

フリモは  
児童虐待防止に  
取り組んでいます

# 伊勢崎フリモ



指導者としてダンサーとして  
高みを目指す

◎◎◎ 群馬県内でタップダンスをけん引する清水理恵子さん

特別企画

- 3月8日は国際女性デー
- 地域で働く女性たちの横顔
- スマホでかんたんスタンプラリー

地元の求人情報が満載! まちJOB まちジョブ

スワイプで使える  
クーポンアプリ登場!!

**フリモアプリ**

スマホで名産おとりよせ!  
フリモール



ご当地 ラーメンお届け隊 / 癒しのチョコレート / 大好き! いちごスイーツ

第3弾プレゼントキャンペーンは豪華ラインナップ!! 紀州あわび、敦賀真鯛、明方ハムセットなど地元名産が当たる!





群馬県内でタップダンスをけん引する清水理恵子さん

# 指導者としてダンサーとして高みを目指す

習い事として32年前に桐生市内で、タップダンスと出会った清水理恵子さん。東京都内の友人らからの引き合いもあったが断り、群馬県内でタップダンスを広める面白さに挑戦し、160人近い生徒を育ててきた。清水さんの歩んだ道のりとこれからの夢などを聞いた。



清水さんのタップシューズ。2019年、群馬県で撮影された。

## 興味で始めたタップが生涯を共にする相棒に

「音楽は仕事さんになりたかったんですけど、そう話した後は、伊勢崎市のReikoタップダンススタジオの代表である清水理恵子さんから、子どもの頃から運動神経がよく、手に際上、体操を経験してきた、習事ははなれなかつたが群馬県警警備員の一職員として入職に慣れたら、何か習い事を始めようと思った。今まで経験しなかつたものに挑戦したいと友人に相談したところ、当時自宅のあった桐生市内

にタップダンス教室があると教えられた。『団体練習やダンスは未経験なので選んだけどタップが踊れるようになったら、面白い事をしよう』と決めた。

軽い気持ちで始めたタップダンスの時の付き合いが一生ものになると思えたら、よかったと清水さんは笑う。タップダンスはタップと呼ばれる金剛杖を、つま先とかかとに付けた靴で、音楽に合わせてステップを踏む。音を出す。タップは、つま先とかかと、左右の足で交互に、また同時に音を出して

表現を変え、上達すれば、音の高い低いも出せるようになった。ダンスでありながら、体を使った打楽器のようでもあり、これに手や表情、足さばきを加えると、さらに表現は豊かになっていく。運動神経に自信のある清水さんだったが、タップダンスの独特なステップは別だった。「うまくできなくて、最初は教室に行くたびに悔しかったです。振り返ると、練習の負い込みも、もろにしていた。



清水さんの指導する教室にレッスン生が練習している様子。

のところに居るの広範囲の若者から電話があった。地元の音楽隊の演目、タップダンスを引込みたいという相談だった。練習のできる会場を探して借り、せっかくながら警備員以外の人が教えようと、一般生徒を募集し、集まりもあって人が集まり、教室は順調に盛り上がりを見せた。人を指導する側になったのがきっかけで、清水さんは練習のころから、タップダンスの腕を磨き、どんなのめり込んでいった生徒がステップを踏めるようになり、感動と喜びを伝えてくれるのも動機になった。

仲間を育てることに喜びを感じ、レッスンを受けるのも欠かさない。その先生方は、北野武監督の映画『東横市』で、民衆のタップダンスのメイン役を担ったReikoさん。

間でもライブを行っている人との縁があり、一緒にステージに立つようになったドムとベース。そしてタップダンス、軽音や演奏に加わるミュージシャンとして参加している。ライブはジャズが主体のため、打ち合わせも白本もない即興スタイルでの演奏が多い。即興の掛け合いは清水さんだけでなく、頼みミュージシャンや観客にも刺激的な体験となり、さまざまなステージに呼ばれるようになった。

教室で指導し、自己研鑽を積みながら、タップダンスに満たされる毎日。ふと気づいた、「歩くだけで、タップなんですよ」という言葉が、清水さんの生き方を表しているようにも思えた。

## タップでステージに立つミュージシャンとして

清水さんは現在、曲沢町の教会を始め、高崎市などの出張車をいれて60人ほどの生徒を受け持つ。上は20代からは年少児童まで、幼くても右と左が分かれれば参加できます。清水さん、道くは長野から車で毎月通ってくる人もいたそう。一教室から集立った人は100人くらいで、ようやくこぼれる。

指導は厳しく、私が既にできるステップを踏むと叱られる。できないことを学ぶために来ているので、よく「清水さん、あなたは踊る、靴の方です」と笑顔を見せるが、その靴しさが自身を磨いてくれると理解している。ステップを踏んでいく過程で、ダンサーと違うのは、靴音が聞こえ、少しの遅れや乱れが自分かっってしまうのがシビアなところだ。また、ジャズパーと小さな空



水も踊らなければならぬ。清水さん、伊勢崎市の曲沢町の教会で練習している様子。



2021年10月17日、群馬県、スズキ内町の各クラスがそれぞれステージに立った。新しい衣装に練習を披露し、楽しかった。

Reikoタップダンススタジオ / TAP WINGS  
伊勢崎市曲沢町1013-2  
TEL.0270-75-4867



清水理恵子さん  
文：小林寛子 写真：藤原 写真提供：Reikoタップダンススタジオ  
デザイン：伊藤麻子